

---

# Logomanuál Západočeské univerzity v Plzni

---

**1 Značka univerzity**

- 1.1 Filozofie značky
- 1.2 Základní barevná varianta
- 1.3 Základní černobílá varianta
- 1.4 Základní negativní varianta
- 1.5 Základní barevná varianta – EN
- 1.6 Základní černobílá varianta – EN
- 1.7 Základní negativní varianta – EN
- 1.8 Grafický symbol
- 1.9 Značka na podkladové ploše
- 1.10 Značka na podkladové ploše (fotografie)
- 1.11 Rozkres značky
- 1.12 Ochranná zóna
- 1.13 Rozměrová řada

**2 Typografie**

- 2.1 Základní písmo
- 2.2 Doplnkové písmo

**3 Barva**

- 3.1 Základní barevnost
- 3.2 Barevné spektrum fakult

**4 Značky fakult a ústavů**

- 4.1 Fakulta aplikovaných věd (FAV)
- 4.2 Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara (FDULS)
- 4.3 Fakulta ekonomická (FEK)
- 4.4 Fakulta elektrotechnická (FEL)
- 4.5 Fakulta filozofická (FF)
- 4.6 Fakulta pedagogická (FPE)
- 4.7 Fakulta právnická (FPR)
- 4.8 Fakulta strojní (FST)
- 4.9 Fakulta zdravotnických studií (FZS)
- 4.10 Nové technologie – výzkumné centrum (NTC)

**5 Značky kateder**

- 5.1 Konstrukční schéma

**6 Spojení značky**

- 6.1 Regionální technologický institut (RTI)
- 6.2 Regionální inovační centrum elektrotechniky (RICE)  
Nové technologie pro informační společnost (NTIS)

**7 Konstrukce značek dalších pracovišť****8 Heraldický znak ZČU**

Logo má tvar rovnostranného trojúhelníku, do kterého je vepsáno písmeno U. V základním postavení funguje logo jako směrová šipka a odkazuje tak na nezbytnost směřování a pohybu vpřed. Trojúhelník je obecně vnímán jako symbol ohně, světla a ducha.

Autorem logotypu Západočeské univerzity v Plzni je doc. ak. mal. František Steker.

Toto je základní pozitivní varianta loga Západočeské univerzity v Plzni. Tato verze loga by se měla používat na většině tiskovin a aplikací, pokud je zachována její dobrá čitelnost nebo manuál nepředepisuje pro konkrétní případ jinou podobu loga. Jakákoli změna jednotlivých tvarů a proporcí je nepřípustná.

Minimální výška loga v základní variantě je 10 mm (viz grafické znázornění). Ta určuje přijatelnou čitelnost. Použití značky v menších velikostech může být na úkor její čitelnosti a je zakázáno.



PANTONE 2728  
CMYK 99 | 76 | 0 | 0  
RGB 0 | 71 | 199  
HTML 0047C7



**ZÁPADOČESKÁ  
UNIVERZITA  
V PLZNI**

Minimální výška loga (10 mm)



Černobílé provedení značky používáme tehdy, když z technologických důvodů není možné použít barevné provedení značky (např. razítko, černobílá kancelářská tiskárna, jednobarevný tisk apod.).



Negativní varianta značky je vždy výhradně bílá a používá se pro takové aplikace značky, kde pozitivní provedení není na daném pozadí dostatečně čitelné. Použití závisí na odstínu podkladové plochy, viz kapitola → **Značka na podkladové ploše 1.9.**



Toto je základní pozitivní varianta loga Západočeské univerzity v Plzni. Tato verze loga by se měla používat na většině tiskovin a aplikací, pokud je zachována její dobrá čitelnost nebo manuál nepředepisuje pro konkrétní případ jinou podobu loga. Jakákoli změna jednotlivých tvarů a proporcí je nepřípustná.

Minimální výška loga v základní variantě je 10 mm (viz grafické znázornění). Ta určuje přijatelnou čitelnost. Použití značky v menších velikostech může být na úkor její čitelnosti a je zakázáno.



PANTONE 2728  
CMYK 99 | 76 | 0 | 0  
RGB 0 | 71 | 199  
HTML 0047C7



**UNIVERSITY  
OF WEST BOHEMIA  
IN PILSEN**

Minimální výška loga (10 mm)



UNIVERSITY  
OF WEST BOHEMIA  
IN PILSEN

Černobílé provedení značky používáme tehdy, když z technologických důvodů není možné použít barevné provedení značky (např. razítko, černobílá kancelářská tiskárna, jednobarevný tisk apod.).



Negativní varianta značky je vždy výhradně bílá a používá se pro takové aplikace značky, kde pozitivní provedení není na daném pozadí dostatečně čitelné. Použití závisí na odstínu podkladové plochy, viz kapitola → **Značka na podkladové ploše 1.9.**

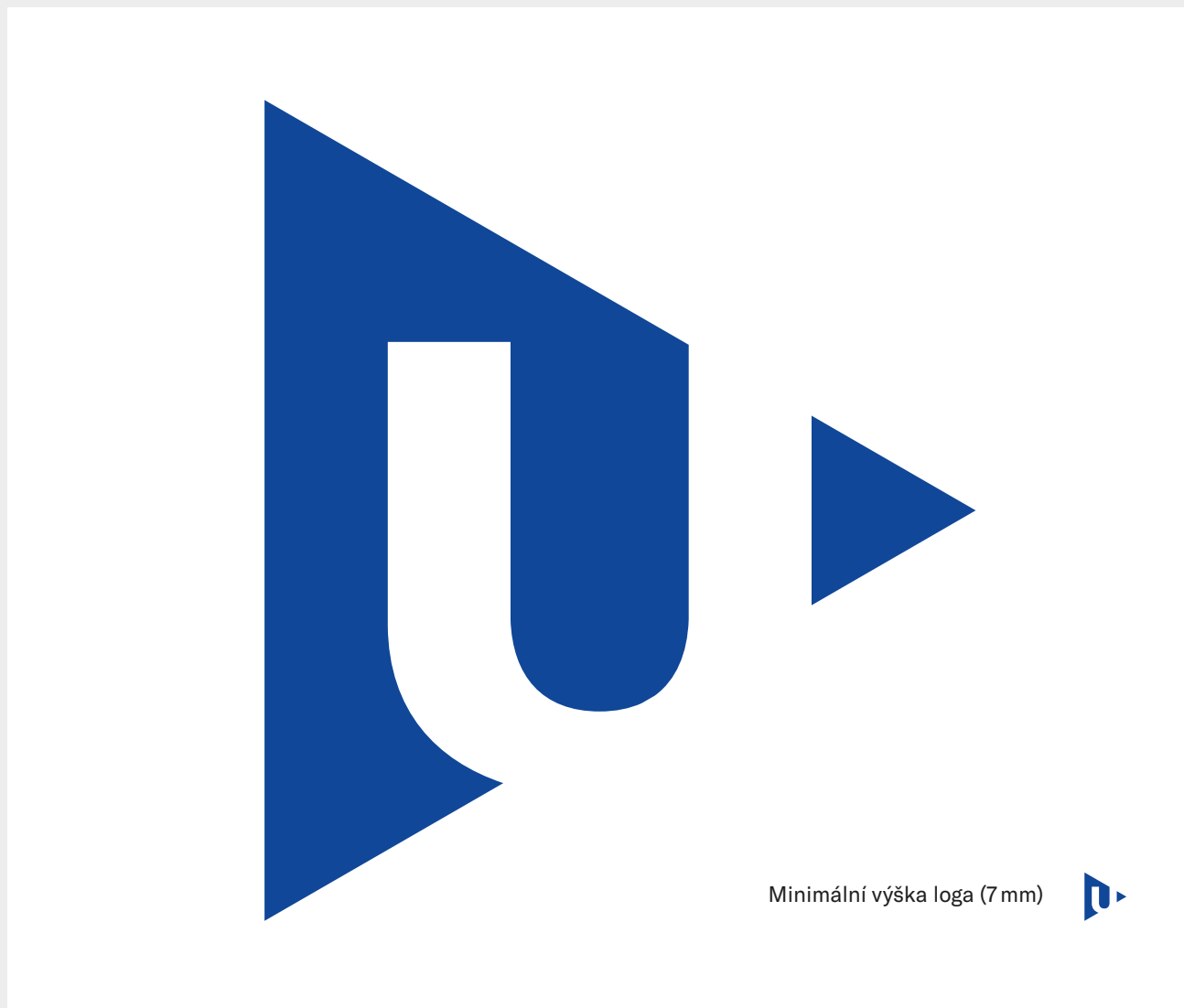


Samostatný symbol bez slovního označení „Západočeská univerzita v Plzni“ se smí užít pouze ve výjimečných případech a tam, kde se obsah jasně identifikuje s institucí Západočeské univerzity v Plzni. Všude jinde se používá značka s plným názvem.

Minimální výška loga v této variantě je 7 mm (viz grafické znázornění). Ta určuje přijatelnou čitelnost. Použití značky v menších velikostech může být na úkor její čitelnosti a nedoporučuje se.



PANTONE 2728  
CMYK 99 | 76 | 0 | 0  
RGB 0 | 71 | 199  
HTML 0047C7



Minimální výška loga (7 mm)



Nejdůležitější zásadou při aplikaci značky na podkladovou plochu různé barevnosti a tonality je zachování její dobré čitelnosti.

Značka univerzity v barevné verzi se používá výhradně na bílé podkladové ploše. Černobílé pozitivní provedení značky se užívá na podkladových plochách od 0 do 60 % tonality černé. Aplikuje se také na ostatních podkladech s tonalitou barev, která nezpůsobí špatnou čitelnost značky. Negativní provedení značky se užívá na podkladových plochách od 60 % do 100 % černé.



10



20

30

40

50

60

70

80

90

100



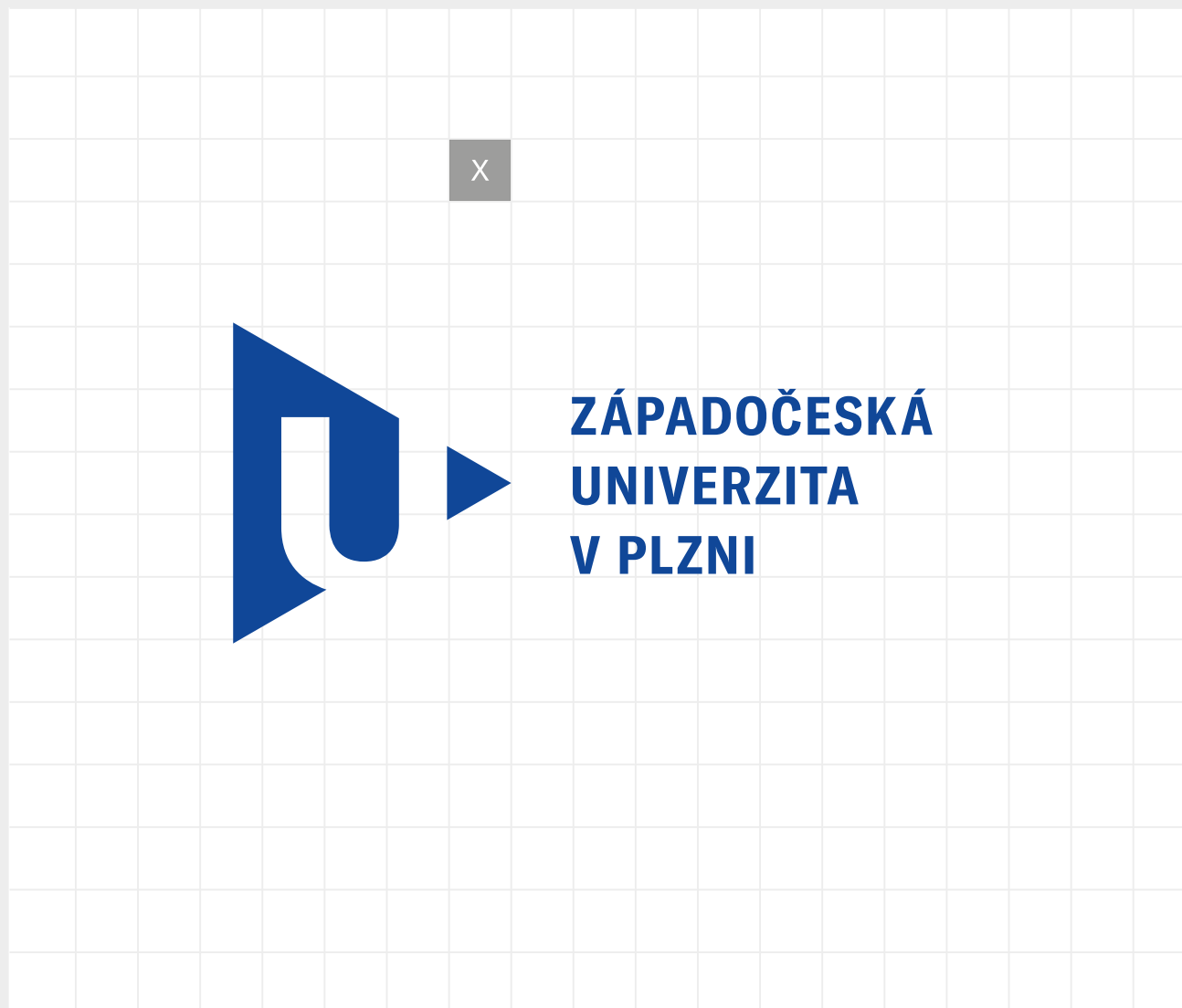
Nejdůležitější zásadou při aplikaci značky na podkladovou plochu různé barevnosti a tonality je zachování její dobré čitelnosti.

Umístění značky na nehomogenním pozadí, jakým je např. fotografie, musí být provedeno tak, aby značka tvořila přirozenou součást obrazové kompozice. Základním požadavkem je zachování čitelnosti značky. Černé nebo bílé provedení se volí podle toho, které je na fotografii lépe čitelné.

Znemožňuje-li podklad přes výše uvedenou možnost dobrou čitelnost značky, doporučuje se použít její provedení s využitím ochranné zóny (bílou plochou) jako podkladu.

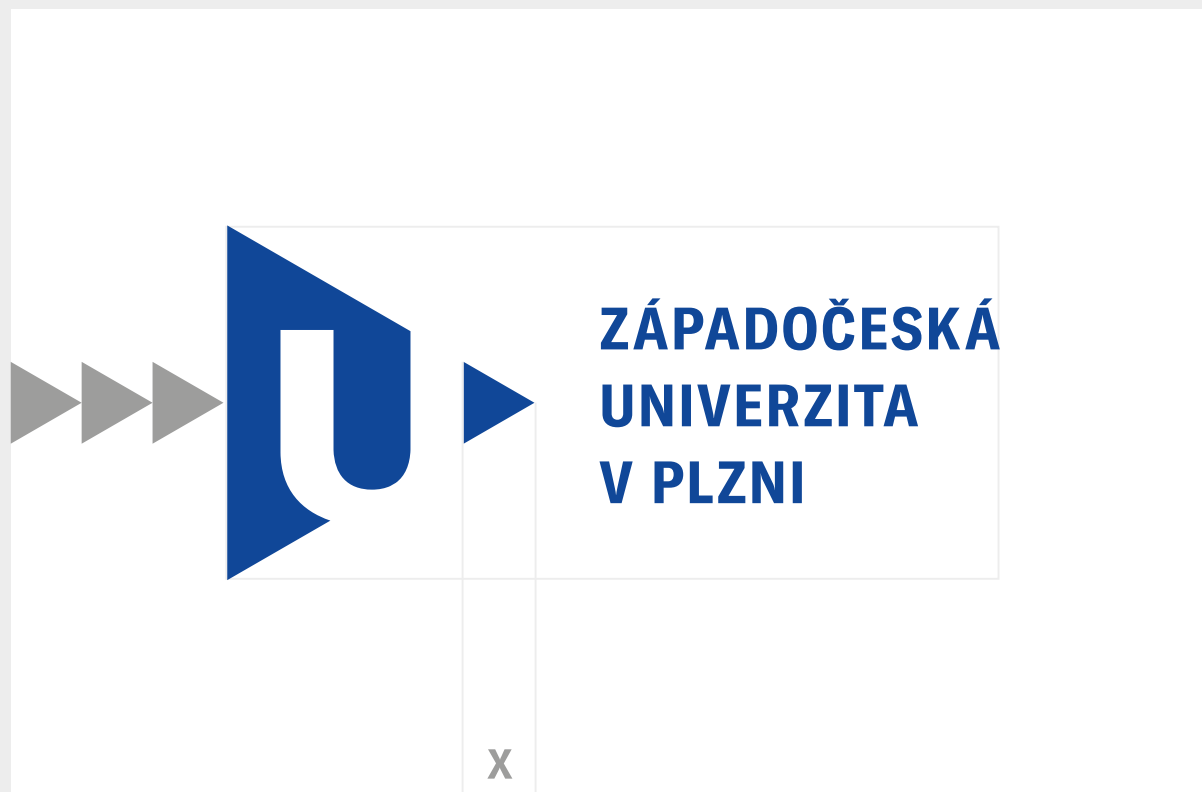


Zákres do čtvercové sítě slouží ke snadnějšímu pochopení proporcí loga, rozmístění jednotlivých elementů, jejich poměrů a velikosti. Rozkres je kontrolním nástrojem správnosti aplikace značky, není ale určen k její konstrukci.



Ochranná zóna je minimální velikost plochy v bezprostřední blízkosti značky, do které nesmí zasahovat text, jiná značka ani další grafické prvky. Tato zóna zaručuje čitelnost a dostatečnou působivost značky. Ochranná zóna je definována poměrově pomocí jednotky X.

**Stejné schéma ochranné zóny (pomocí jednotky X) je vyžadované u všech značek jednotlivých fakult.**



Rozměrová řada značky představuje značku ve velikostech, které se doporučují přednostně používat při její aplikaci. Respektování rozměrové řady slouží systematickému používání značky především v tištěných materiálech a pomáhá vytvářet jejich jednotný styl.

Doporučená výška značky v poměru k formátu:  
výška 40 mm – použití ve formátu A1 a větším,  
výška 30 mm – použití ve formátu A3,  
výška 20 mm – použití ve formátu A4,  
výška 10 mm – použití ve formátu A5.

Výška 10 mm je zároveň minimální povolená velikost značky v tisku. Pro použití online se doporučuje minimální výška loga 70 pixelů.

	<b>ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI</b>	40 mm (A1 +)
	<b>ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI</b>	30 mm (A3)
	<b>ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI</b>	20 mm (A4)
	<b>ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI</b>	10 mm (A5)

Písmo je jedním ze základních prostředků tvorby jednotného vizuálního stylu a mělo by být užíváno ve všech aplikacích. Základním písmem univerzity je písmo GT America v řezech Light, Regular, Medium a Bold. Písmo je navrženo švýcarskou písmolijnou Grilli Type ([www.grillitype.com](http://www.grillitype.com)), jeho autory jsou Noël Leu a Seb McLauchlan a bylo vydáno v roce 2016. Písmo je dostupné v širokém spektru 84 řezů.

# GT America

Doplňkovým písmem jednotného vizuálního stylu je Times New Roman. Používá se v běžném administrativním styku (korespondence, vyplňování elektronických dokumentů na PC). Pro běžný text se hodí řez Regular, pro zvýraznění řez Bold.

Times New  
Roman

Barva je vedle značky a písma základním prvkem identifikace. Zde jsou uvedeny kodifikace barev pro různé způsoby použití: přímé barvy PANTONE® a soutiskové barvy CMYK pro tisk, RGB pro subtraktivní zobrazování.

PANTONE 2728  
CMYK 99 | 76 | 0 | 0  
RGB 0 | 71 | 199  
HTML 0047C7

PANTONE Cool Gray 4 C  
CMYK 24 | 17 | 15 | 0  
RGB 187 | 189 | 199  
HTML BBBDC7

Doplňkové barvy slouží k rozšíření barevné škály v případech, kdy základní barvy nestačí. Zároveň slouží k rozlišení jednotlivých fakult Západočeské univerzity. Tabulka převodních hodnot kodifikuje odpovídající označení barev pro různé technologie použití: přímé barvy PANTONE® a sůtiskové barvy CMYK pro tisk, RGB pro subtraktivní zobrazování.

PANTONE 117 CMYK 0   26   100   15 RGB 201   151   0 HTML C99700	PANTONE Red 032 CMYK 0   90   76   0 RGB 239   51   70 HTML EF3346	PANTONE Orange 021 CMYK 0   74   100   0 RGB 253   80   0 HTML FD5000	PANTONE 661 CMYK 100   81   0   13 RGB 0   53   153 HTML 003599
PANTONE 631 CMYK 75   0   10   0 RGB 93   179   218 HTML 3FB2D2	PANTONE 376 CMYK 48   0   100   1 RGB 133   190   0 HTML 85BE00	PANTONE 7421 CMYK 7   100   35   64 RGB 102   29   52 HTML 661D34	PANTONE 646 CMYK 81   30   0   0 RGB 0   142   207 HTML 5E8BBF
PANTONE 340 CMYK 100   0   81   0 RGB 0   152   99 HTML 009863	PANTONE 254 CMYK 46   98   0   0 RGB 154   28   160 HTML 9A1CA0		

Toto je základní pozitivní varianta loga Fakulty aplikovaných věd (FAV).



PANTONE Cool Gray 4 C  
CMYK 24 | 17 | 15 | 0  
RGB 187 | 189 | 199  
HTML BBBDC7



PANTONE 117  
CMYK 0 | 26 | 100 | 15  
RGB 201 | 151 | 0  
HTML C99700

Černobílé provedení značky používáme tehdy, když z technologických důvodů není možné použít barevné provedení značky (např. razítko, černobílá kancelářská tiskárna, jednobarevný tisk apod.).

Negativní varianta značky je vždy výhradně bílá a používá se pro takové aplikace značky, kde pozitivní provedení není na daném pozadí dostatečně čitelné. Použití závisí na odstínu podkladové plochy, viz kapitola → Značka na podkladové ploše 1.9.



**FAKULTA APLIKOVANÝCH VĚD  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**

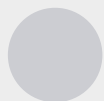


**FAKULTA APLIKOVANÝCH VĚD  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**



**FAKULTA APLIKOVANÝCH VĚD  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**

Toto je základní pozitivní varianta loga  
Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara (FDULS).



PANTONE Cool Gray 4 C  
CMYK 24 | 17 | 15 | 0  
RGB 187 | 189 | 199  
HTML BBBDC7



PANTONE Red 032  
CMYK 0 | 90 | 76 | 0  
RGB 239 | 51 | 70  
HTML EF3346

Černobílé provedení značky používáme tehdy,  
když z technologických důvodů není možné použít  
barevné provedení značky (např. razítko, černobílá  
kancelářská tiskárna, jednobarevný tisk apod.).

Negativní varianta značky je vždy výhradně  
bílá a používá se pro takové aplikace značky,  
kde pozitivní provedení není na daném  
pozadí dostatečně čitelné. Použití závisí  
na odstínu podkladové plochy, viz kapitola  
→ Značka na podkladové ploše 1.9.



**FAKULTA DESIGNU A UMĚNÍ  
LADISLAVA SUTNARA  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**



**FAKULTA DESIGNU A UMĚNÍ  
LADISLAVA SUTNARA  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**



**FAKULTA DESIGNU A UMĚNÍ  
LADISLAVA SUTNARA  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**

Toto je základní pozitivní varianta loga  
Fakulty ekonomické (FEK).



PANTONE Cool Gray 4 C  
CMYK 24 | 17 | 15 | 0  
RGB 187 | 189 | 199  
HTML BBBDC7



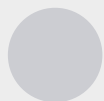
PANTONE Orange 021  
CMYK 0 | 74 | 100 | 0  
RGB 253 | 80 | 0  
HTML FD5000

Černobílé provedení značky používáme tehdy,  
když z technologických důvodů není možné použít  
barevné provedení značky (např. razítko, černobílá  
kancelářská tiskárna, jednobarevný tisk apod.).

Negativní varianta značky je vždy výhradně  
bílá a používá se pro takové aplikace značky,  
kde pozitivní provedení není na daném  
pozadí dostatečně čitelné. Použití závisí  
na odstínu podkladové plochy, viz kapitola  
→ Značka na podkladové ploše 1.9.



Toto je základní pozitivní varianta loga Fakulty elektrotechnické (FEL).



PANTONE Cool Gray 4 C  
CMYK 24 | 17 | 15 | 0  
RGB 187 | 189 | 199  
HTML BBBDC7



PANTONE 661  
CMYK 100 | 81 | 0 | 13  
RGB 0 | 53 | 153  
HTML 003599

Černobílé provedení značky používáme tehdy, když z technologických důvodů není možné použít barevné provedení značky (např. razítko, černobílá kancelářská tiskárna, jednobarevný tisk apod.).

Negativní varianta značky je vždy výhradně bílá a používá se pro takové aplikace značky, kde pozitivní provedení není na daném pozadí dostatečně čitelné. Použití závisí na odstínu podkladové plochy, viz kapitola → Značka na podkladové ploše 1.9.



**FAKULTA ELEKTROTECHNICKÁ  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**

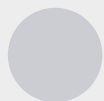


**FAKULTA ELEKTROTECHNICKÁ  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**



**FAKULTA ELEKTROTECHNICKÁ  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**

Toto je základní pozitivní varianta loga  
Fakulty filozofické (FF).



PANTONE Cool Gray 4 C  
CMYK 24 | 17 | 15 | 0  
RGB 187 | 189 | 199  
HTML BBBDC7



PANTONE 631  
CMYK 67 | 2 | 11 | 0  
RGB 63 | 178 | 210  
HTML 3FB2D2

Černobílé provedení značky používáme tehdy,  
když z technologických důvodů není možné použít  
barevné provedení značky (např. razítko, černobílá  
kancelářská tiskárna, jednobarevný tisk apod.).

Negativní varianta značky je vždy výhradně  
bílá a používá se pro takové aplikace značky,  
kde pozitivní provedení není na daném  
pozadí dostatečně čitelné. Použití závisí  
na odstínu podkladové plochy, viz kapitola  
→ **Značka na podkladové ploše 1.9.**



**FAKULTA FILOZOFICKÁ  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**



**FAKULTA FILOZOFICKÁ  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**



**FAKULTA FILOZOFICKÁ  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**

Toto je základní pozitivní varianta loga  
Fakulty pedagogické (FPE).



PANTONE Cool Gray 4 C  
CMYK 24 | 17 | 15 | 0  
RGB 187 | 189 | 199  
HTML BBBDC7



PANTONE 376  
CMYK 48 | 0 | 100 | 1  
RGB 133 | 190 | 0  
HTML 85BE00

Černobílé provedení značky používáme tehdy,  
když z technologických důvodů není možné použít  
barevné provedení značky (např. razítko, černobílá  
kancelářská tiskárna, jednobarevný tisk apod.).

Negativní varianta značky je vždy výhradně  
bílá a používá se pro takové aplikace značky,  
kde pozitivní provedení není na daném  
pozadí dostatečně čitelné. Použití závisí  
na odstínu podkladové plochy, viz kapitola  
→ Značka na podkladové ploše 1.9.



**FAKULTA PEDAGOGICKÁ  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**

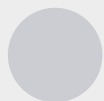


**FAKULTA PEDAGOGICKÁ  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**



**FAKULTA PEDAGOGICKÁ  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**

Toto je základní pozitivní varianta loga  
Fakulty právnické (FPR).



PANTONE Cool Gray 4 C  
CMYK 24 | 17 | 15 | 0  
RGB 187 | 189 | 199  
HTML BBBDC7



PANTONE 7421  
CMYK 7 | 100 | 35 | 64  
RGB 102 | 29 | 52  
HTML 661D34

Černobílé provedení značky používáme tehdy,  
když z technologických důvodů není možné použít  
barevné provedení značky (např. razítko, černobílá  
kancelářská tiskárna, jednobarevný tisk apod.).

Negativní varianta značky je vždy výhradně  
bílá a používá se pro takové aplikace značky,  
kde pozitivní provedení není na daném  
pozadí dostatečně čitelné. Použití závisí  
na odstínu podkladové plochy, viz kapitola  
→ Značka na podkladové ploše 1.9.



**FAKULTA PRÁVNICKÁ  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**

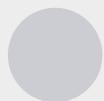


**FAKULTA PRÁVNICKÁ  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**



**FAKULTA PRÁVNICKÁ  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**

Toto je základní pozitivní varianta loga Fakulty strojní (FST).



PANTONE Cool Gray 4 C  
CMYK 24 | 17 | 15 | 0  
RGB 187 | 189 | 199  
HTML BBBDC7



PANTONE 646  
CMYK 81 | 30 | 0 | 0  
RGB 0 | 142 | 207  
HTML 5E8BBF

Černobílé provedení značky používáme tehdy, když z technologických důvodů není možné použít barevné provedení značky (např. razítko, černobílá kancelářská tiskárna, jednobarevný tisk apod.).

Negativní varianta značky je vždy výhradně bílá a používá se pro takové aplikace značky, kde pozitivní provedení není na daném pozadí dostatečně čitelné. Použití závisí na odstínu podkladové plochy, viz kapitola → **Značka na podkladové ploše 1.9.**



**FAKULTA STROJNÍ  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**

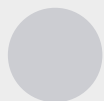


**FAKULTA STROJNÍ  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**



**FAKULTA STROJNÍ  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**

Toto je základní pozitivní varianta loga Fakulty zdravotnických studií (FZS).



PANTONE Cool Gray 4 C  
CMYK 24 | 17 | 15 | 0  
RGB 187 | 189 | 199  
HTML BBBDC7



PANTONE 340  
CMYK 100 | 0 | 81 | 0  
RGB 0 | 152 | 99  
HTML 009863

Černobílé provedení značky používáme tehdy, když z technologických důvodů není možné použít barevné provedení značky (např. razítko, černobílá kancelářská tiskárna, jednobarevný tisk apod.).

Negativní varianta značky je vždy výhradně bílá a používá se pro takové aplikace značky, kde pozitivní provedení není na daném pozadí dostatečně čitelné. Použití závisí na odstínu podkladové plochy, viz kapitola → Značka na podkladové ploše 1.9.



**FAKULTA ZDRAVOTNICKÝCH STUDIÍ  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**

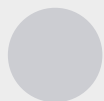


**FAKULTA ZDRAVOTNICKÝCH STUDIÍ  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**



**FAKULTA ZDRAVOTNICKÝCH STUDIÍ  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**

Toto je základní pozitivní varianta loga výzkumného centra Nové technologie (NTC).



PANTONE Cool Gray 4 C  
CMYK 24 | 17 | 15 | 0  
RGB 187 | 189 | 199  
HTML BBBDC7



PANTONE 254  
CMYK 46 | 98 | 0 | 0  
RGB 154 | 28 | 160  
HTML 9A1CA0

Černobílé provedení značky používáme tehdy, když z technologických důvodů není možné použít barevné provedení značky (např. razítko, černobílá kancelářská tiskárna, jednobarevný tisk apod.).

Negativní varianta značky je vždy výhradně bílá a používá se pro takové aplikace značky, kde pozitivní provedení není na daném pozadí dostatečně čitelné. Použití závisí na odstínu podkladové plochy, viz kapitola → Značka na podkladové ploše 1.9.



**NOVÉ TECHNOLOGIE  
VÝZKUMNÉ CENTRUM  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**



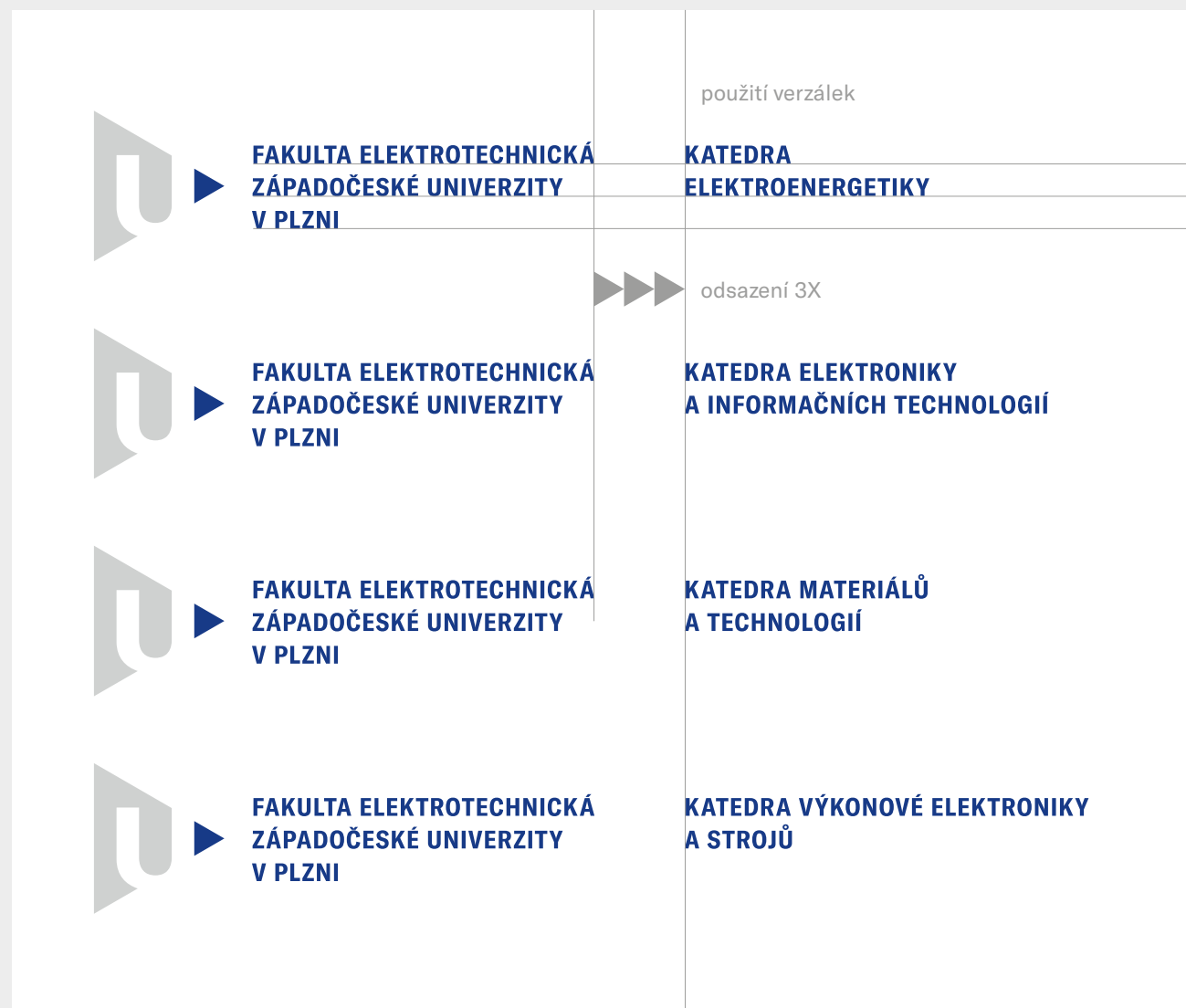
**NOVÉ TECHNOLOGIE  
VÝZKUMNÉ CENTRUM  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**



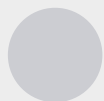
**NOVÉ TECHNOLOGIE  
VÝZKUMNÉ CENTRUM  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**

Princip tvorby logotypů kateder se odvíjí od uvedeného schématu. Důležité je dodržení korporátní typografie GT America v řezu bold a definované vzdálenosti od značky fakulty.

Tvorbu či případnou úpravu katedrálních logotypů prosím konzultujte s odborem Vnější vztahy.



Toto je základní pozitivní varianta loga  
Regionálního technologického institutu (RTI).



PANTONE Cool Gray 4 C  
CMYK 24 | 17 | 15 | 0  
RGB 187 | 189 | 199  
HTML BBBDC7



PANTONE 646  
CMYK 81 | 30 | 0 | 0  
RGB 0 | 142 | 207  
HTML 5E8BBF

Černobílé provedení značky používáme tehdy,  
když z technologických důvodů není možné použít  
barevné provedení značky (např. razítko, černobílá  
kancelářská tiskárna, jednobarevný tisk apod.).

Negativní varianta značky je vždy výhradně  
bílá a používá se pro takové aplikace značky,  
kde pozitivní provedení není na daném  
pozadí dostatečně čitelné. Použití závisí  
na odstínu podkladové plochy, viz kapitola  
→ Značka na podkladové ploše 1.9.



**FAKULTA STROJNÍ  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**

**REGIONÁLNÍ  
TECHNOLOGICKÝ  
INSTITUT**



**FAKULTA STROJNÍ  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**

**REGIONÁLNÍ  
TECHNOLOGICKÝ  
INSTITUT**



**FAKULTA STROJNÍ  
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY  
V PLZNI**

**REGIONÁLNÍ  
TECHNOLOGICKÝ  
INSTITUT**






Loga výzkumných center RICE a NTIS se s fakultními logy spojují podle zobrazených pravidel: značka výzkumných center je umístěna ve vzdálenosti pomocné jednotky 6X od loga fakulty, přičemž do poloviny této vzdálenosti se umísťuje oddělovací linka v barvě 50 % černé.

Pozor: Ostatní práce s logy výzkumných center se řídí samostatnými logomanuály.



Konstrukce značek dalších úrovní je systematicky vytvořena ze základního písma GT America Condensed Bold (verzálkami). Odsazení a umístění textu je přesně vyznačeno v rozkresu. Podle tohoto principu lze vytvořit libovolnou značku pro fakultní i mimofakultní pracoviště. Zarovnání a odsazení pravého sloupce značek není možno unifikovat jednotným pravidlem, protože množství znaků a struktura názvů se značně liší.

Estetické kritérium je primární. Pokud vypadá lépe text ve více řádcích, značka je kompaktnější, text se může přesunout. Nesmí dojít k dělení slov a celkový počet řádků nesmí překročit 4.

		použití verzálek
	<b>ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI</b>	<b>UNIVERZITNÍ KNIHOVNA</b>
		odsazení 3X
	<b>ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI</b>	<b>INFORMAČNÍ A PORADENSKÉ CENTRUM</b>
	<b>ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI</b>	<b>CELOŽIVOTNÍ VZDĚLÁVÁNÍ</b>
	<b>ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI</b>	<b>UNIVERZITA TŘETÍHO VĚKU</b>
	<b>ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA</b>	<b>CENTRUM INFORMATIZACE</b>

Heraldický znak nikdy nenahrazuje logotyp ZČU. Znak ZČU se používá při univerzitních obřadech uskutečňovaných v souladu s vnitřním předpisem o akademických insigniích a akademických obřadech ZČU.

Znak ZČU součástí a ostatní pracoviště používat nesmějí s výjimkou obřadů součástí uskutečňovaných podle vnitřního předpisu o akademických insigniích a akademických obřadech ZČU.

(Rozhodnutí rektora č. 33R/2014, článek 4)



